

TAREAS Y COMENTARIOS 6ºs

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música deben seguir practicando las canciones que estábamos trabajando en clase (Txoría Txori / La puerta violeta) Algunos no pudieron realizar la prueba de flauta debido a que esto nos ha pillado de improviso, nos han cortado las clases y se ha cerrado la evaluación antes de tiempo; no os preocupéis porque a esas personas se las evaluará con la notas que tenían hasta ese momento y la prueba de flauta contará para el trimestre que viene.

Alguno se habrá dejado la flauta en clase. No importa se pueden fabricar una de papel y seguir practicando la lectura musical y la digitalización (movimiento de dedos) para que luego no tengan tanto problema para tocar la flauta de verdad.

Como siempre les pido que toquen 5 o 10 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase (lectura rítmica, lectura melódica, práctica flauta avanzando por compases...) Poco a poco.

Al estilo italiano les propongo que salgan a los balcones a deleitar a los vecinos con la música en este largo encierro...(eso sí deberán ensayarla previamente...). Se pueden fijar por whatsapp un día y hora, y salir todos a la vez.

En plástica están trabajando el grafito (sombras) pero no he querido que lo terminen en casa, prefiero que lo hagan en clase...igualmente lo tendré

que valorar para la tercera evaluación. Para ir avanzando les pido que hagan un pequeño trabajo sobre una escultura, pintura o arquitectura famosa española y a la vuelta tendrán que presentarla de manera oral ante sus compañeros y a mí, entregarme el trabajo por escrito. (extensión 2 folios. Datos más relevantes)

Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al papás o a la página del cole . Gracias de antemano.

TAREAS Y COMENTARIOS 5ºS

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música deben seguir practicando las canciones que estábamos trabajando en clase (Siempre cantando voy/Somewhere over the rainbow) Algunos no pudieron realizar la prueba de flauta debido a que esto nos ha pillado de improviso, nos han cortado las clases y se ha cerrado la evaluación antes de tiempo; no os preocupéis porque a esas personas se las evaluará con la notas que tenían hasta ese momento y la prueba de flauta contará para el trimestre que viene.

Alguno se habrá dejado la flauta en clase. No importa se pueden fabricar una de papel y seguir practicando la lectura musical y la digitalización (movimiento de dedos) para que luego no tengan tanto problema para tocar la flauta de verdad.

Como siempre les pido que toquen 5 o 10 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase (lectura rítmica, lectura melódica, práctica flauta avanzando por compases...) Poco a poco.

Al estilo italiano les propongo que salgan a los balcones a deleitar a los vecinos con la música en este largo encierro...(eso sí deberán ensayarla previamente...). Se pueden fijar por whatsapp un día y hora, y salir todos a la vez.

En plástica están trabajando el grafito (sombras) pero no he querido que lo terminen en casa, prefiero que lo hagan en clase...igualmente lo tendré

que valorar para la tercera evaluación. Para ir avanzando les pido que hagan un pequeño trabajo sobre una escultura, pintura o arquitectura famosa española y a la vuelta tendrán que presentarla de manera oral ante sus compañeros y a mí, entregarme el trabajo por escrito. (extensión 2 folios. Datos más relevantes)

Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al papás o a la página del cole. Gracias de antemano.

TAREAS Y COMENTARIOS 4ºS

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música, en la ficha 13 –WS 13- deben aprender la digitalización de todas las notas que aparecen y practicarlo hasta saber colocar los dedos correctamente. Pueden hacer escalas ascendentes y descendentes para practicar.

También deben seguir practicando las canciones que estábamos trabajando en clase (De la ficha 15 –WS 15- los dos pentagramas de abajo. Deben incluir también el de arriba y la canción que aparece en la página siguiente aprendiendo las dos notas que faltan RE Y DO GRAVE. Finalmente harán el ejercicio que aparece al lado sobre reconocer y escribir notas.

Deben también practicar la canción que aparece en el último video. Seguro que con esta herramienta les resulta muy fácil.

Os mando unos enlaces de video para ayudarles a la práctica de escalas. Pueden cantarlo e ir tocándolo con la flauta.

<https://www.youtube.com/watch?v=yrACqUaiMpA> Escala sol-do

<https://www.youtube.com/watch?v=4klRNb6fvfl> Escala completa

<https://www.youtube.com/watch?v=Z1XfslOWXzI> Canción Mary had a Little lamb

Algunos no pudieron realizar la prueba de flauta debido a que esto nos ha pillado de improviso, nos han cortado las clases y se ha cerrado la evaluación antes de tiempo; no os preocupéis porque a esas personas se las evaluará con las notas que tenían hasta ese momento y la prueba de flauta contará para el trimestre que viene.

Alguno se habrá dejado la flauta en clase. No importa se pueden fabricar una de papel y seguir practicando la lectura musical y la digitalización (movimiento de dedos) para que luego no tengan tanto problema para tocar la flauta de verdad.

Como siempre les pido que toquen 5 o 10 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase (lectura rítmica, lectura melódica, práctica flauta avanzando por compases...) Poco a poco.

Al estilo italiano les propongo que salgan a los balcones a deleitar a los vecinos con la música en este largo encierro... (eso sí deberán ensayarlas previamente...). Se pueden fijar por whatsapp un día y hora, y salir todos a la vez.

En plástica habíamos terminado el collage y ahora íbamos a empezar el retrato del rostro. Os envío adjunto una ficha para empezar a dibujar rostros humanos. Deben seguir las directrices de división que aparece en el ejemplo (dibujar en proporción las líneas divisorias y luego empezar dibujar el contorno, los elementos de la cara y los complementos que ellos quieran (pelo, gorro, barba, pendientes, pecas...) Este trabajo se valorará para la tercera evaluación y deben entregarlo a la vuelta de este periodo extraordinario.

Os incluyo a continuación la ficha. Si no tenéis impresora no hace falta que la imprimáis la podéis hacer en un folio aparte fijándoos del modelo desde el ordenador.

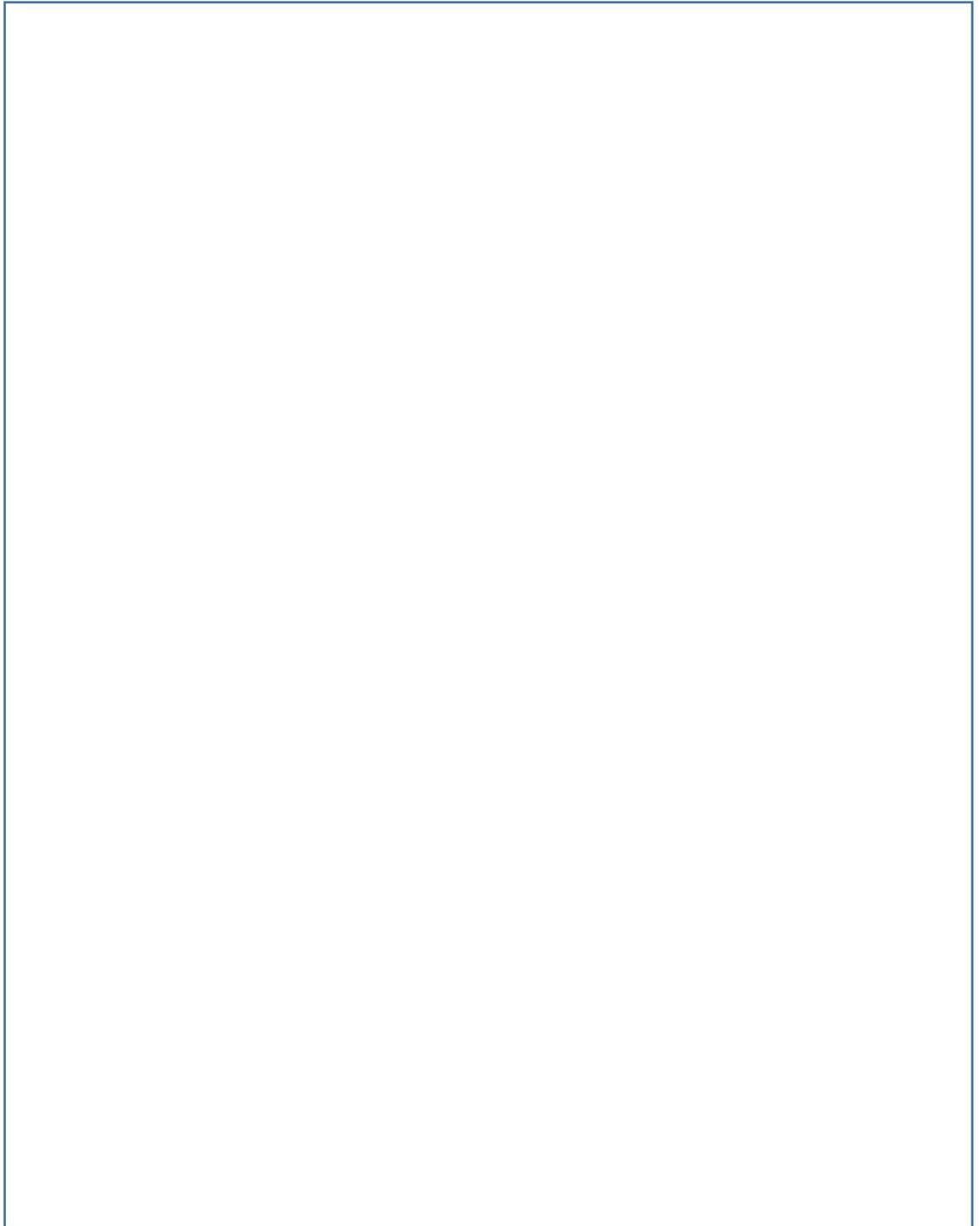
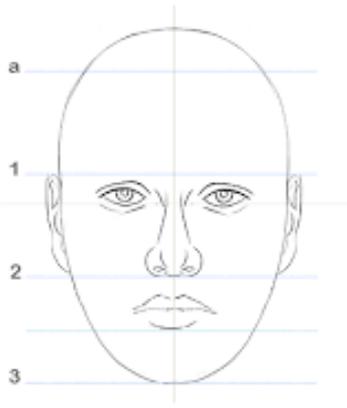
Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al papás o a la página del cole. Gracias de antemano.

FACES (4º PRIMARIA)



TAREAS Y COMENTARIOS 3ºS

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música estábamos tocando las partituras de *Una dola* y *Kokoleokó*. Deben seguir ensayándolas para que no pierdan la práctica. Hasta ahora se les ha pedido colocar las notas SOL-LA-SI-DO; ahora deben empezar a trabajar la otra mano y completar la escala con FA-MI-RE-DO GRAVE. Para ello pueden consultarlo en la partitura de Kokoleokó donde aparece la digitalización de toda la escala. Deben practicarlo hasta saber colocar los dedos correctamente. Pueden hacer escalas ascendentes y descendentes para practicar. Para trabajar su reconocimiento deben hacer los dos ejercicios que aparecen en la página 11 del librito que les facilité.

Os facilito unas páginas para que practiquen las escalas:

<https://www.youtube.com/watch?v=yrACqUaiMpA> Escala sol-do

<https://www.youtube.com/watch?v=4klRNb6fvfl> Escala completa

Os propongo también estos videos para la práctica de lo que he mandado. Incluyo también el juego de palmas que estábamos ensayando en clase con el que pueden entretenerse en casa en estos días.

<https://www.youtube.com/watch?v=EXmttnKYFyw> (Juego de palmas) KOKOLEOKÓ

<https://www.youtube.com/watch?v=ujWBmpQN0jg> KOKOLEOKÓ INSTRUMENTAL

Incluyo también esta canción francesa que es la siguiente que quería ver. Seguro que con este video les resultará muy fácil.

https://www.youtube.com/watch?v=wBuAkOPp_ws Canción Au Clair de la Lune

Algunos no pudieron realizar la prueba de flauta debido a que esto nos ha pillado de improviso, nos han cortado las clases y se ha cerrado la evaluación antes de tiempo; no os preocupéis porque a esas personas se las evaluará con las notas que tenían hasta ese momento y la prueba de flauta contará para el trimestre que viene.

Alguno se habrá dejado la flauta en clase. No importa, se pueden fabricar una de papel y seguir practicando la lectura musical y la digitalización (movimiento de dedos) para que luego no tengan tanto problema para tocar la flauta de verdad.

Como siempre les pido que toquen 5 o 10 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase (lectura rítmica, lectura melódica, práctica flauta avanzando por compases...) Poco a poco.

Al estilo italiano les propongo que salgan a los balcones a deleitar a los vecinos con la música en este largo encierro... (eso sí deberán ensayarlas previamente...). Se pueden fijar por whatsapp un día y hora, y salir todos a la vez.

En artística estábamos elaborando un cuento para poder utilizar las máscaras que íbamos a construir con las bandejas. Les pido que piensen en él para que a la vuelta vengan repletos de ideas y podamos concluirlo en una o dos sesiones sin mayor pérdida de tiempo. Son 6 en el grupo, pueden completarlo sin problema si cada uno trae un par de ideas pensadas e incluso algunas intervenciones de los personajes medio escritas.

Lo que sí que les voy a pedir obligatoriamente es que me traigan un trabajo escrito (1 folio- datos relevantes: Nombre, fechas y lugar de nacimiento y muerte, vida, obras...) sobre un pintor español y una versión en acuarela de uno de sus cuadros. Este trabajo será obligatorio traerlo la semana después de que podamos volver a las escuelas.

Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al "papás". Gracias de antemano.

TAREAS Y COMENTARIOS 2ºS

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música estábamos viendo lectura básica de símbolos musicales y el trabajo con pequeña percusión. Para continuar con esto y que sigan trabajando lo que han aprendido hasta ahora os voy a mandar unos enlaces que favorecen esta práctica. Aunque no tengan instrumentos de pequeña percusión pueden trabajarlo con cualquier cosa que haga ruido...el lápiz sobre la mesa, una cacerola y una cuchara...lo que quieran y vosotros les dejéis...claro. Jeje.

<https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mFzIlgk> RITMOS NEGRAS CORCHEAS

<https://www.youtube.com/watch?v=cHad-I5AJT0> RITMOS CON BLANCA

<https://www.youtube.com/watch?v=Wk43IDUQmTk> RITMOS

<https://www.youtube.com/watch?v=wFzDz-g3MJw> JUEGO PARA ADIVINAR RITMOS

https://www.youtube.com/watch?v=WIxq-1a_810 RITMOS CON SILENCIO DE CORCHEA

Pueden ir trabajándolo poco a poco en los pequeños descansos de otras asignaturas. Así se despejan. El orden de trabajo de los videos es el que planteo. Siendo el último el más difícil. Si no consiguen hacer el silencio de corchea...que no se preocupen ya lo explicaremos a la vuelta detenidamente.

No os preocupéis por el cuadernillo. Se quedó en clase porque los estuve corrigiendo. Pero también se puede trabajar los contenidos mediante estos videos que he seleccionado y además es más divertido.

Después de trabajar esto. Os envío un par de vídeos sobre el tempo en la música que es otro de los contenidos que estamos trabajando.

<https://www.youtube.com/watch?v=sWGckZy2SF8> Historia sobre la importancia del tempo y cómo se mide.

<https://www.youtube.com/watch?v=YaBe5dxomLM> Diferencias entre los tempos

Como siempre les pido que toquen y lean 5 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase...leerlo con ta taa titi...primero y luego percutirlo.

Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al "papás" o a la página del cole . Gracias de antemano.

TAREAS Y COMENTARIOS 1ºS

Buenos días a todos

Debido a estas causas excepcionales, voy a mandar alguna tarea del área de artística para casa.

En música estábamos viendo lectura básica de símbolos musicales y el trabajo con pequeña percusión y estábamos empezando a conocer las notas de la escala en clave de sol. Para continuar con esto y que sigan trabajando lo que han aprendido hasta ahora os voy a mandar unos enlaces que favorecen esta práctica. Aunque no tengan instrumentos de pequeña percusión pueden trabajarlo con cualquier cosa que haga ruido...el lápiz sobre la mesa, una cacerola y una cuchara...lo que quieran y vosotros les dejéis...claro. Jeje.

PARA PRACTICAR RITMOS

<https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk> RITMOS NEGRAS CORCHEAS

<https://www.youtube.com/watch?v=wtpbFiCM4nw> MUSICOGRAMA- CONTINUAR LA PRÁCTICA INSTRUMENTOS DE PERCUSION

<https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA> Ritmos corporales

CANCIONES PARA APRENDER NOMBRE NOTAS

<https://www.youtube.com/watch?v=GE3Oiq0Vuvk>

<https://www.youtube.com/watch?v=387etfmuX5k>

PARA PRACTICAR LA ESCALA CANTANDO

<https://www.youtube.com/watch?v=YN5vsSitLKO> NOTAS MUSICALES- DO RE MI SOL CHALLENGE

<https://www.youtube.com/watch?v=C1Wx9-O82qc> Práctica de escalas

<https://www.youtube.com/watch?v=gvOSuEoR1ds> NOTAS CON DIVERSOS SONIDOS

PÁGINAS EN PORTUGUÉS PARA FELIPE

<https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw> FELIPE NOTAS

<https://www.youtube.com/watch?v=OmiYx12oVu8> FELIPE NOTAS

<https://www.youtube.com/watch?v=wHGnl2SxS5k> FELIPE NOTAS

Por último, os mando la canción de la peli de Sonrisas y lágrimas que íbamos a poner en estos días antes de Semana Santa. Así se la van aprendiendo y a la vuelta podemos cantarla y ver la peli.

<https://www.youtube.com/watch?v=3IU6X13icO0> CANCION SOUND OF MUSIC

Pueden ir trabajándolo poco a poco en los pequeños descansos de otras asignaturas. Así se despejan. El orden de trabajo de los videos es el que planteo. Siendo el último el más difícil.

He incluido al final unos vídeos para Felipe que explica las notas en su lengua materna que son los primeros que debe ver, aunque considero que debe intentar luego verlos todos.

No os preocupéis por el cuadernillo. Se quedó en clase porque los estuve corrigiendo. Pero también se puede trabajar los contenidos mediante estos videos que he seleccionado y además es más divertido.

Como siempre les pido que toquen y lean 5 minutos al día (todos los días) y que no lo dejen porque perderán todo lo que han ido consiguiendo. Deben seguir las directrices que les he dado yo en clase...leerlo con ta taa titi...primero y luego percutirlo.

Os incluyo en el enlace de la canción que estábamos bailando por si se acuerdan de los pasos para que la practiquen. Yo no la bailo como el señor del video...espero que se acuerden de lo que estuvimos ensayando...

https://www.youtube.com/watch?v=aiMsd_KLugk THE MUSIC MAN

Espero que todo esto termine pronto y con los menores daños posibles. Cuidaos y manteneos en casa el mayor tiempo que podáis.

Nos vemos a la vuelta. Un saludo y mucha fuerza para todos.

Mario

PD- Os voy a pedir que difundáis la información por whatsapp u otras redes si conocéis a alguien que no puede acceder al "papás" o a la página del cole . Gracias de antemano.

