

## PLAN DE TRABAJO CURSO: 6º

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	RECURSOS (libro, vídeo, enlaces web)	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<b>LENGUA</b>	LENG6/4.3.2 LENG6/4.13.1 LENG6/4.34.2 LENG6/4.36.2 LENG6/3.9.1	Identificar sujeto y predicado. Conocer palabras onomatopéyicas, abreviaturas y eufemismos. Análisis sintácticos. Utilización de los dos puntos. La narrativa.	Libro y libreta del alumno.	Lunes 4. Pág 167 1. Martes 5. Pág 167 2. Miércoles 6. Pág 167 3 y 4. Jueves 7. Pág 167 5 y 6. Viernes 8. Pág 167 7.	Corrección por parte del profesor de las actividades propuestas.
<b>MATEMÁTICAS</b>	MAT6/3.7.3 MAT6/2.3.7 MAT6/3.1.2 MAT6/1.12.2	Repasar los contenidos básicos. Aplicar las Matemáticas en distintos contextos	Libro y libreta del alumno.	Lunes 4. Pág 159 del 12 (1 y 2) Martes 5. Pág 159 del 12 (el 3) Miércoles 6. Pág 159 del 13 (1 y 2) Jueves 7. Pág 159 del 13 (3 y 4) Viernes 8. Pág 159 del 13 (el 5)	Corrección por parte del profesor de las tareas propuestas.
<b>CIENCIAS NATURALES</b>	CN01.04.03 CN04.01.01 CN05.03.01	Chemical changes.	Libro de texto. Cuaderno del alumno/a. Enlaces vídeos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qd2B9yCKzc0">https://www.youtube.com/watch?v=qd2B9yCKzc0</a> (OXIDATION) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xd1alir07q4">https://www.youtube.com/watch?v=xd1alir07q4</a> (COMBUSTION) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5pxe6YW7pO4">https://www.youtube.com/watch?v=5pxe6YW7pO4</a> (FERMENTATION, VER HASTA EL MINUTO 1: 15)	<b>Sesión 1:</b> Comenzamos con "Chemical changes". En primer lugar leemos la página 74 y vemos los vídeos sobre los cambios químicos. <b>Sesión 2:</b> Hacer esquema de la página 74 en el cuaderno. <b>Sesión 3:</b> Activity Book	Autocorrección con las respuestas enviadas. Supervisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.

				pág. 30: 1 y 2	
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	CS03.09.01, CS03.10.01, CS03.12.01, CS03.12.02, CS03.13.02	La actividad económica: La empresa y la publicidad.	Libro de texto e internet.	Finalizamos el Proyecto Empresa.  Se adjuntaron instrucciones hace dos semanas.	<b>Fecha de entrega límite: el 8 de mayo</b> , a través de los cauces habituales:  Plataforma Papás y correo <a href="mailto:maminocv@hotmail.com">maminocv@hotmail.com</a>  Hasta ese momento, estoy a vuestra disposición a través de estos cauces para la resolución de las dudas que vayan surgiendo o para ayudaros si os habéis estancado en algún punto.
<b>LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS</b>	ING6/1.8.2 ING6/1.7.1 ING6/1.14.1 ING6/2.1.1 ING6/2.3.3	Clothes Past simple	Fichas fotocopia	<b>SESIÓN 1.</b> Ficha que se adjunta UNIT 5 EXTENSION. <b>SESIÓN 2.</b> Ficha que se adjunta UNIT 5 READING. <b>SESIÓN .</b> Ficha que se adjunta UNIT 5 WRITING.	Se mandan las soluciones para que se autocorrijan.
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>					
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	<b>MÚSICA</b> 5.02.02 5.02.04	<b>MÚSICA</b> Lenguaje musical: figuras rítmicas, notas, signos de prolongación... Interés en la interpretación de partituras	<b>MÚSICA</b> Vídeo Revisión figuras <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DWVfgbmjJlo">https://www.youtube.com/watch?v=DWVfgbmjJlo</a>  Partituras Lectura 1, 2	<b>MÚSICA</b> Ver los vídeos. Revisar el valor de las figuras. Practicar la lectura de las diferentes figuras. Leer y practicar rítmica y melódicamente las partituras. ----- <b>*SOLO SI SE HA ELEGIDO</b>	<b>MÚSICA</b> Prueba práctica observable. Lectura partitura Leer, grabar y enviar. (Quien lo haya elegido obligatorio) FECHA TOPE: 5 de Junio Quien no haya elegido

				<p>LA TAREA LECTURA-PARTITURA</p> <p>* Ver el vídeo. Revisar el valor de las figuras. Practicar la lectura de las diferentes figuras rítmicas y notas nombrándolas cuando aparezcan. Elegir una de las dos partituras, leerla y practicarla. Cuando se domine grabar y mandar.</p>	esta tarea global no tiene que entregar nada
	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>1.02.05 2.02.01 2.02.03 2.03.01 2.03.02</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Distribución del espacio bidimensional, uso gamas cromáticas y repaso de técnicas pictóricas</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Técnicas de pintura: Vídeo Acuarelas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ltHew0Zn6OU">https://www.youtube.com/watch?v=ltHew0Zn6OU</a> Vídeo Esgrafiado ceras <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r3_FzaMug_4">https://www.youtube.com/watch?v=r3_FzaMug_4</a> Vídeo Estampado t�mpera <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VCNExRPnQjs">https://www.youtube.com/watch?v=VCNExRPnQjs</a> Página- Pinturas de palo <a href="https://lapicesdecolores.art/como-pintar-con-lapices-de-colores/">https://lapicesdecolores.art/como-pintar-con-lapices-de-colores/</a> Fichas Modelos de dibujo Los vídeos y las fichas se colgar�n en el padlet. Las fichas se enviarán al correo.</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Ver los vídeos sobre distintas técnicas. Practica alguna sobre folio de forma libre.</p> <p>-----</p> <p>*SOLO SI SE HA ELEGIDO LA TAREA – Fichas técnicas dibujo</p> <p>* Ver vídeos sobre técnicas, aplicarlas en los dibujos de las fichas. Empezar a hacer las fichas eligiendo la técnica que quieras para cada una.</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Revisión de tareas. Análisis de producciones. Cuatro Fichas técnicas de dibujo (Quien lo haya elegido obligatorio) FECHA TOPE: 5 de junio Quien no haya elegido esta tarea global no tiene que entregar nada</p>
<b>VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</b>	VSC6/2.6.3	Realizar primeros auxilios en caso de necesidad.	Nuestro cuerpo. Muñecas y muñecos de los que dispongamos.	Seguir trabajando las maniobras de reanimación.	Por parte del profesor.
<b>RELIGIÓN</b>					