

PLAN DE TRABAJO CURSO: 4º

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	RECURSOS (libro, vídeo, enlaces web)	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
LENGUA	4.4.1 4.4.4 3.6.1 3.7.1	-Los pronombres personales. -Campo léxico -El punto y los puntos suspensivos -Repaso tema 10.	-Libro de texto -Cuaderno del alumno (repasar teoría análisis morfológico). -Blog	Lunes: Leer y entender el cartel de la página 158. Después realizar los ejercicios 1, 2, 4, 5 y 11. Martes: Página 161, hacer ejercicios 1, 4, 6 y 7. Miércoles: Página 161, hacer ejercicios 8, 9 y 10 (solo hacer las actividades A y C). Jueves: Análisis morfológico de estas dos oraciones, subraya también cual es el sujeto (rojo) y el predicado (azul): *Mi padre trabaja en aquella fábrica *Nosotras bailamos las canciones bonitas. Recomendación para el puente: Leer cómic o libro.	Autocorrección con las soluciones enviadas por el docente Evaluación del trabajo realizado por correo electrónico.
MATEMÁTICAS	1.6.6.3. 2.3.3.1 2.8.8.1. 3.1.1.1. 3.5.5.1. 3.7.7.1. 3.7.7.2	-Repaso de operaciones combinadas -Repaso de multiplicación con decimales. -Repaso de potencias. -Repaso de división entre dos cifras. -Unidades de masa y capacidad	-Blog. -Ejercicios del profesor. -Libro de texto.	1º día. Realizar la portada de la página 157. Multiplicación con decimales. (2) Juegos del blog. 2º día. Lectura de la página 158-159 Copiar la parte sombreada en oscuro de ambas páginas. Divisiones entre dos cifras (2). Tratamiento de la imágenes de las medidas de masa.	Autoevaluación. Videoconferencia de forma individual.

				<p>3º día. Lectura de las páginas 160-161. Copiar la parte sombreada en oscuro de ambas páginas. Multiplicar por la unidad seguida de ceros. Tratamiento de las imágenes de las unidades de capacidad. 4º día. Elaborar una receta de cocina con los conocimientos adquiridos.</p>	
CIENCIAS NATURALES	CN01.01.02 CN01.01.04	Fuerza de la gravedad.	<p>Libro de texto. Cuaderno del alumno/a.</p> <p>Enlace video gravedad: https://www.youtube.com/watch?v=suQDwZcnJdg</p> <p>Enlace experimento: https://www.pequeocio.com/experimentos-faciles-agua-gravedad/</p>	<p>Sesión 1: Lectura pág. 75 “Gravity”. Vemos el vídeo sobre la gravedad. Libro de texto, pág. 75: ejercicio 3</p> <p>Sesión 2: Activity Book pág. 28, ejercicio 3. EXPERIMENTO CASERO: Como tarea opcional (bajo supervisión de un adulto) un experimento “anti-gravedad”. Ver en el enlace.</p>	Supervisión de las tareas a través del correo electrónico.
CIENCIAS SOCIALES	4.7.7.1.	Repaso de paleolítico y neolítico. Edad de los metales	<p>Libro de texto Blog Videos educativos.</p>	<p>1º día. Lectura de las paginas 98-99-100 y 101 (para repasar) Todo es para que contesten con éxito los ejercicios 1 y 2 de la página 101. Día 2. Lectura de las páginas 102-103 y trabajar con la imagen. Día 3. Ver video</p>	Autocorrección. Se enviarán las fotos de las tareas a través de correo electrónico para su corrección.
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	-1.7.2 -1.9.1 -1.6.2	-Estrategias de comprensión. -Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	<p>-Student’s Book -Activity Book -Cuaderno</p>	<p>-LUNES: SB. P. 69 -MARTES: AB. P. 67</p>	Se enviarán las fotos de las tareas a través de correo electrónico para su corrección.

	-1.8.1			-MIÉRCOLES: AB. P. 68	
EDUCACIÓN FÍSICA	E.F.2.5.4	Habilidades motrices básicas en los juegos.	Diferentes juegos en los que se trabajen las habilidades físicas básicas (desplazamientos, saltos, giros y lanzamientos) Web: https://www.efdeportes.com/efd187/juegos-para-mejorar-las-capacidades-condicionales.htm	Practicar diferentes juegos, relacionados con las habilidades físicas básicas, adaptados al entorno y al número de personas que participen.	Mejora progresiva. Respeto de las reglas del juego.
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Música 4.03.01 4.04.01 5.02.01 5.02.04 5.04.01	Música Práctica de instrumento. Flauta dulce. Lenguaje musical: figuras, notas, compases... Interpretación de partituras con flauta dulce	Música Partitura Ballade https://www.youtube.com/watch?v= Ec0I9U020M	Música Leer y tocar la partitura siguiendo el vídeo. ----- *SOLO SI SE HA ELEGIDO LA OPCIÓN INTERPRETACIÓN PARTITURA CON FLAUTA Ver los vídeos de las partituras propuestas hasta ahora Elegir una, interpretarla de principio a fin. Grabarlo	Música Prueba práctica Observación Mandar vídeo con la INTERPRETACIÓN FLAUTA (Quien lo haya elegido obligatorio) FECHA TOPE: 5 de Junio. Quien no haya elegido esta tarea global no tiene que entregar nada.
	Plástica 1.02.03 1.02.04 1.02.07 2.02.02	Plástica La publicidad. Logos y anuncios	Plástica Vídeos sobre logos Creación de un logo https://www.silocreativo.com/5-ejemplos-de-logotipos-famosos-para-	Plástica Leer texto del enlace, conociendo como se puede hacer un logo Ver el vídeo y conocer cómo han evolucionado los logos famosos -----	Plástica Revisión de tareas Análisis de producciones Enviar dibujo LOGO (Quien lo haya elegido obligatorio)

			inspirarte/ Evolución de logos de marcas famosas https://www.mique.es/evolucion-logotipos-marcas-mas-famosas/	*SOLO SI SE HA ELEGIDO LA OPCIÓN CREAR UN LOGO Leer texto del enlace Ver vídeo Inventar y dibujar en un folio un logo llamativo indicando qué artículo representa.	FECHA TOPE: 5 de Junio. Quien no haya elegido esta tarea global no tiene que entregar nada.
VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	6.1- 6.2- 6.3	Educación Vial	http://www.cev.sevilla.org/rar/libro_alumno_3.pdf	Págs. 11,12,13	Entregar al profe qchacon@yahoo.es
RELIGIÓN	3.1. Busca rasgos de preferencia de Jesús por los más necesitados. 4.1. Secuencia ordenadamente escenas de la historia de la pasión.	-Jesús cumple la voluntad del Padre: Pasión y muerte de Jesús	-completar ficha de entretenimiento, ordenar, ver/fal, colorear, ... -Trabajo manual, consistente en hacer una cruz. O bien dibujada (coloreada) o por medio de palillos, ramas....	-En este caso y teniendo en cuenta el festivo de la próxima semana, se realizarán las dos tareas propuestas.	-Revisadas por medio de los padres. -Corregidas y enviadas por mi parte. specialcomen@hotmail.com