

## PLAN DE TRABAJO CURSO: 3º

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	RECURSOS (libro, vídeo, enlaces web)	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<b>LENGUA</b>	LC04.43.01 LC05.01.01 LC03.08.01 LC04.23.03	Pronombres personales. Uso de los dos puntos. Los diminutivos. Lectura comprensiva	Libro de texto. Cuaderno del alumno/a.	<b>LUNES:</b> Dictado pág. 197 <b>MARTES:</b> Pág. 199: 2 y 3 <b>MIÉRCOLES:</b> Pág. 199: 4 <b>JUEVES:</b> Pág. 199: 7 <b>VIERNES:</b> Pág. 199: 10 A	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.
<b>MATEMÁTICAS</b>	MA01.02.01 MA01.06.03 MA02.03.03 MA03.03.01	Repaso de contenidos: Multiplicaciones por una y dos cifras. Divisiones por una cifra. Resolución de problemas. La hora.	Libro de texto. Cuaderno del alumno/a.	<b>LUNES:</b> Pág. 215: ejercicio 2: multiplicaciones. <b>MARTES:</b> Pág. 215: ejercicio 2: divisiones. <b>MIÉRCOLES:</b> Hacemos este problema en el cuaderno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Alicia ha hecho un puzle de 150 piezas. Le han regalado otro con el triple de piezas. ¿Cuántas piezas tiene el puzle que le han regalado?</li> </ul> <b>JUEVES:</b> Hacemos este problema en el cuaderno: <ul style="list-style-type: none"> <li>En un tren viajan 218 personas. En la primera parada bajan 23 personas y suben 46. ¿Cuántas personas van ahora en el tren?</li> </ul> <b>VIERNES:</b> Practicar la hora con relojes en casa.	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.
<b>CIENCIAS NATURALES</b>	1.1.2-1.1.3- 1.3.1-1.3.2-	Fuentes de energía.	Resumen colgado en la web del	Leer resumen colgado en la web del cole	Entregar al profesor:

	1.4.3-4.4.1- 4.4.2-4.4.3- 4.4.4	Producción de la electricidad	colegio  Student's Book  Activity Book  <a href="https://www.youtube.be/aPsetQ9Nt48">https://www.youtube.be/aPsetQ9Nt48</a>  (Copiar enlace y pegar en barra de buscador en YouTube)	(corresponde a las pág. 92-93 del libro)  <b>Activity Book:</b> ej. 2 pág37 y 1,2,3 pág38	<a href="mailto:sera-lin@hotmail.com">sera-lin@hotmail.com</a>
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	CS04.01.01 CS04.02.01	Las unidades de medida del tiempo.	Libro de texto. Cuaderno del alumno/a. Enlace video explicativo de las medidas de tiempo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kXvimwd0uCO">https://www.youtube.com/watch?v=kXvimwd0uCO</a>  Actividades de repaso:  <a href="https://es.liveworksheets.com/lv307923vr">https://es.liveworksheets.com/lv307923vr</a> <a href="https://es.liveworksheets.com/rj484070qh">https://es.liveworksheets.com/rj484070qh</a>	<b>Sesión 1:</b> Ponemos título del tema 9: "El paso del tiempo". Leemos atentamente las páginas 118 y 119. Vemos el video. Memorizamos los años que tiene un: lustro, década, siglo y milenio.  <b>Sesión 2:</b> Hacemos de la página 119: 2  <b>Sesión 3:</b> Repasamos lo aprendido con actividades online.	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.
<b>LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS</b>	ING3/1.3.1 ING3/1.3.5 ING3/1.9.1 ING3/1.10.1	-Materiales -It,s made of/they,re made of	Libro de texto.	-Escuchan y leen a la vez la historia de la pág. 68 y 69 de Student, s book en el audio 22. -Activity book pág.68 nº 7. Unen los objetos con las partes de la motocicleta y completan las frases sobre de qué está hecha cada parte. Nº 8 rodean las palabras correctas. El 9 no se hace. -Escriben la siguiente lista de materiales de los que están hechos las cosas: Plastic-plástico Leather-cuero Metal-metal	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico. <a href="mailto:paditamartiez@hotmail.com">paditamartiez@hotmail.com</a>

				<p>Wood-lana Cotton-algodón Glass-cristal Paper- papel</p> <p>Pueden mirar los dibujos de la pág.67 de Student, s book y ven como unos son de origen animal, vegetal o mineral. Copiamos también que para decir que algo está hecho de...decimos It,s made of/they,re made of ...según sea singular o plural</p> <p>-Activity book pág.66 nº 3. Unen las frases con los dibujos y rodean <b>it,s o they,re</b> según corresponda. Nº 4 completan según ellos. --Activity book pág.67 nº 5. Hacen la sopa de letras y clasifican los materiales según procedan. -Activity book pág.70 nº 13. Escriben diferentes materiales de los que pueden estar fabricados esos objetos. -Activity book pág.74 nº 19. No hace falta hacerel dibujo, solo contestan según las cosas de su habitación.</p>	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	E.F.2.7.3 E.F.2.7.6	Juegos y actividades predeportivas: fútbol	Juegos adaptados al fútbol.	Práctica de juegos y actividades relacionadas con el fútbol	Mejora progresiva
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	<b>MÚSICA Sesión 1</b> 4.03.01 4.04.01 5.02.01 5.02.04 <b>Sesión 2</b> 4.03.01	<b>MÚSICA Sesión 1</b> Lenguaje musical básico Iniciación a la flauta <b>Sesión 2</b> Interpretación composiciones	<b>MÚSICA Sesión 1</b> Partitura SOL-LA-SI <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A6aJcckL9yw">https://www.youtube.com/watch?v=A6aJcckL9yw</a> <b>Sesión 2</b> Preparación para el canto	<b>MÚSICA Sesión 1</b> Ver el vídeo Practicar con la flauta la partitura de la canción propuesta ----- *SOLO SI SE HA ELEGIDO LA TAREA- PARTITURA CON FLAUTA	<b>MÚSICA Sesión 1</b> Prueba práctica Observable Ejecutar partitura con flauta ----- (Quien lo haya elegido obligatorio)

<p>4.04.01 5.01.01 5.02.04 5.03.01</p>	<p>básicas con flauta</p> <p><b>Sesión 2</b> Ejecución vocal Escucha y canto de canciones tradicionales. Técnica vocal</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sQxUQ_IRqgs">https://www.youtube.com/watch?v=sQxUQ_IRqgs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tcLbjomvWuw">https://www.youtube.com/watch?v=tcLbjomvWuw</a></p> <p>Ejercicio práctico Improvisación y entonación vocal <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H-BPM_oTZmQ&amp;list=RDX_1EwBGAngl&amp;index=7">https://www.youtube.com/watch?v=H-BPM_oTZmQ&amp;list=RDX_1EwBGAngl&amp;index=7</a></p> <p>Propuesta de canción Enrodados <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nDnSQ49DY0I">https://www.youtube.com/watch?v=nDnSQ49DY0I</a></p>	<p>*Visionar el vídeo Elegir la canción propuesta en este cuadrante o anteriores vistas en el curso y ejecutar con la flauta. Practicar, grabar y enviar</p> <p><b>Sesión 2</b> Ver los vídeos Revisa los ejercicios de preparación para el canto. Realiza el ejercicio de entonación e improvisación propuesto</p> <p>-----</p> <p>*SOLO SI SE HA ELEGIDO LA TAREA CANTO-CANCIÓN</p> <p>*Visionar los dos primeros vídeos, hacer ejercicios de preparación canto. Elegir una estrofa de la canción propuesta en este cuadrante u otras canciones completas anteriores, u otra a elegir por el alumno o alumna. Aprender letra y entonar, cantando la canción elegida. Grabar y enviar</p>	<p>FECHA TOPE: 5 de Junio Quien no haya elegido esta tarea global no tiene que entregar nada.</p> <p><b>Sesión 2</b> Prueba práctica Observable Cantar canción</p> <p>-----</p> <p>(Quien lo haya elegido obligatorio)</p> <p>FECHA TOPE: 5 de Junio Quien no haya elegido esta tarea global no tiene que entregar nada.</p>
<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>2.02.01 2.02.02 2.03.02 3.01.02</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Círculos y circunferencias</p> <p>Colores primarios y secundarios</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Objetos cotidianos con diferente base redonda</p> <p>Folio</p> <p>Lápiz</p> <p>Lápices de colores o ceras</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Utilizar objetos cotidianos con base redonda y tomarlos como plantilla para crear una composición creativa de círculos.</p> <p>-----</p> <p>*SOLO SI SE HA ELEGIDO LA OPCIÓN TAREA-COMPOSICIÓN DE CÍRCULOS</p> <p>Utilizar objetos cotidianos con base redonda y tomarlos como plantilla para crear una composición creativa de círculos.</p>	<p><b>PLÁSTICA</b></p> <p>Revisión tareas</p> <p>Análisis de producciones</p> <p>COMPOSICIÓN CÍRCULOS</p> <p>(Quien lo haya elegido obligatorio)</p> <p>FECHA TOPE: 5 de Junio. Quien no haya elegido esta</p>

				Colorearlos con los colores primarios, mezclando los colores en las posibles intersecciones de los círculos, creando colores secundarios  Mandar tarea	tarea global no tiene que entregar nada.
<b>VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</b>					
<b>RELIGIÓN</b>					