

PLAN DE TRABAJO CURSO: 3º

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	RECURSOS (libro, vídeo, enlaces web)	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
LENGUA	LC.02.06.03 LC.02.05.01 LC.04.41.01 LC03.08.01 LC04.08.02	Determinantes posesivos Coma Lectura comprensiva Gentilicios	Libro y cuaderno del alumno/a. Enlace video posesivos: https://www.youtube.com/watch?v=3bOCf6VuwPs&t=138s	LUNES: pág. 155: 6 MARTES: pág. 156: 1,2 Pág. 157: 4 MIÉRCOLES: dictado Pág. 157 JUEVES: leer pág. 158 y Pág. 159: 2 y 6 VIERNES: pág. 161: 1,2, 4 y 7	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.
MATEMÁTICA S	MA01.06.01 MA03.01.01 MA03.02.02 MA03.05.02	Decámetro, hectómetro y kilómetro. Resolución de problemas Repaso contenidos básicos de la unidad.	Libro y cuaderno del alumno/a. Enlace vídeo cambio de unidades: https://www.youtube.com/watch?v=BCAtgJgiYyc	LUNES: Pág. 162: Lectura cuadro explicativo: el decámetro, el hectómetro y el kilómetro. Ver vídeo cambio de unidades. Copiar escalera completa en el cuaderno (se adjunta foto) Hacer ejercicio 1. MARTES: Pág. 163: 4 MIÉRCOLES: Pág. 166: 2 y 3. JUEVES: Pág. 166: 4 VIERNES: Pág. 169: PROBLEMAS 6 Y 8.	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.
CIENCIAS NATURALES	1.1.2-1.1.3- 1.3.1-1.3.2- 1.4.3-4.1.1- 4.1.2	Estados de la materia	Resumen colgado en la web del colegio Student's Book Activity Book https://youtu.be/jmm1J2yI9tk https://youtu.be/DE3LCPfP8N8	Activity Book: ejer. 2. 3 y 4 pag, 29	Entregar al profesor sera-lin@hotmail.com
CIENCIAS SOCIALES	CS03.08.05 CS03.13.01 CS03.13.02 CS03.13.03 CS03.13.06	El trabajo: la población activa e inactiva y la clasificación de los trabajos.	Libro y cuaderno del alumno/a. Esquemas. Enlaces vídeos: El trabajo. El sector primario, secundario y terciario Aprende con Dani	MARTES: poner título del tema 7. leer pág. 92. Ver esquema y vídeo Hacer pág. 93: 1	Autocorrección con las respuestas enviadas. Revisión y evaluación de las mismas a través del correo electrónico.

		Los trabajos que obtienen productos vegetales: la agricultura. Las tareas del agricultor y los tipos de cultivo.	https://youtu.be/5ns5zl7nL5l	<p>MIÉRCOLES: leer pág. 93 Ver esquema y vídeo. Hacer pág. 93: 2</p> <p>VIERNES: leer pág.94 Ver esquema. Hacer pág. 94: 1 y 2</p>	
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	ING3/1.2.1 ING3/1.3.2	The weather There is/are	Libros del alumno Ordenador	<p>Sesión 1. Ver los vídeos del tiempo atmosférico para repasar: https://youtu.be/rD6FRDd9Hew https://youtu.be/Jn7uAsLWXpk</p> <p>Sesión 2. Ver el vídeo para repasar: https://youtu.be/oXT5ZbR93UE</p> <p>Sesión 3. Repasar del libro y del cuaderno el vocabulario y las expresiones que se han dado en la unidad.</p> <p>Sesión 4. Realizar el test que se adjunta.</p>	Se manda el test a final de semana para su autocorrección
EDUCACIÓN FÍSICA	E.F.2.4.1 E.F.2.4.2	Equilibrios Combinación de dos o más habilidades físicas básicas.	Juegos de equilibrios. Web: https://youtu.be/IQ66r28svyU	Realizar diferentes juegos de equilibrios que se puedan adaptar al entorno.	Mejora progresiva
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<p>Música Sesión 1 5.02.01 5.02.04 4.01.01</p> <p>Sesión 2 5.02.01 5.02.04</p>	<p>Música Sesión 1 Cualidades del sonido Intensidad</p> <p>Escalas musicales ascendente- descendente Práctica instrumental: flauta dulce</p>	<p>Música Sesión 1 Flauta dulce Ficha- dynamics and notes</p> <p>Sesión 2 Flauta dulce Ficha- Partitura nota sol-do</p>	<p>Música Sesión 1 Hacer la ficha</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pintar los agujeros de la flauta de acuerdo con la nota 2. Leer y repasar los tipos de intensidad vistos en la primera evaluación 3. Tocar varias veces las escalas de acuerdo con la intensidad que pone en cada una. 	<p>Música Sesión 1 Prueba específica- objetiva Se planteará un prueba evaluable escrita más adelante Sobre el ejercicio 1 de la ficha se mandará una corrección al papás</p> <p>Sesión 2</p>

		Sesión 2 Lenguaje musical Notas Do-do' Digitalización- flauta Ejecución de composiciones con flauta dulce		Sesión 2 Practicar la partitura de la nota sol Practicar partitura nota do Siguiendo las directrices dadas en la segunda evaluación 1- Lectura rítmica 2- Lectura con notas 3- Práctica instrumental flauta.	Prueba práctica o alternativa
	Plástica 2.05.01	Plástica Proceso creativo: Máscaras y títeres	Plástica Internet Móvil u ordenador Materiales reciclables o no reciclables. ¡Imaginación! Títeres de dedo con papel https://www.youtube.com/watch?v=ayFG5Ow4wXI Títeres cuerpo entero https://www.youtube.com/watch?v=MoW0DE25sYA Hacer un teatro https://www.youtube.com/watch?v=jX2-6U21Nx0	Plástica Se realizarán mínimo dos marionetas con los elementos que se tengan a mano. Da igual lo que sea. Se elaborará un pequeño guion para representar una corta historia. Se elaborará un escenario. Los videos mandados son ejemplos. Puede ser más o menos complejos que en el ejemplo. Si se tiene posibilidad de mandar un vídeo con la representación de la obra se hará. En otro caso se mandará foto de cada elemento: títeres, guion, escenario. A la obra podéis incluirle música, ¡claro!	Plástica Revisión de tareas Análisis de producción. Fecha de entrega Semana del 18 al 22 de MAYO VARIAS SESIONES PARA COMPLETARLO (La próxima semana mandaré más ejemplos de marionetas)
VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	6.1-6.2-6.3	Educación vial	http://www.cev.sevilla.org/rar/libro_alumno_3.pdf	Pág 9	Enviar al profesor qchacon@yahoo.es
RELIGIÓN Católica	2.2. Recopila oraciones que la comunidad cristiana utiliza de forma	-Los cristianos expresan la amistad con Dios en el	-Fichas de lectura para comprender, subrayar, colorear y completar. -Búsqueda en la red de oraciones recitadas o cantadas.	-De entre las actividades propuestas completarán dos a elegir. -Desarrolladas en su totalidad.	-Revisadas y corregidas por mi parte. -Enviadas:

	habitual. 3.1. Observa y descubre en la vida de los santos manifestaciones de la amistad con Dios.	diálogo con él y a través de su vida			specialcomen@hotmail.com
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------